



Rai ARCAL RAI
Sezione di Roma
Gruppo "Arte e Cultura"

Roma, 10 febbraio 2020

Le prenotazioni alle visite si accettano lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9,30 alle ore 12,15 ai numeri telefonici 06/37517406 - 06/36863851 - 06/37515268.

I biglietti d'ingresso sono a carico dei partecipanti e a tariffa ridotta per gruppi.

Riduzioni e gratuità sono previste in base al regolamento dei singoli siti.

Per le visite con prenotazione verrà data la conferma solo alle persone accettate in base al numero di presenze effettuate, mentre le altre saranno messe in lista d'attesa e contattate per un'eventuale replica.

In caso di scioperi, manifestazioni e cortei si consiglia di telefonare in segreteria per informazioni.

Per motivi organizzativi si pregano gli accettati alle visite di avvisare sempre o in segreteria o al cell. 338/4716579 di una eventuale rinuncia. Il mancato avviso comporterà l'addebito al rinunciante delle spese sostenute dal Gruppo.

Gli ospiti saranno accettati, salvo disponibilità, con un contributo di € 3,00.

INCONTRI DI MARZO 2020

Mart. 3/3 -LA CHIESA DI SANT'ANTONIO IN CAMPO MARZIO O DEI PORTOGHESI

Sorge a pochi passi dalla famosa "torre della scimmia".

Chiesa dei Portoghesi a Roma, è dedicata al grande santo di Lisbona da noi italianizzato in Sant'Antonio di Padova. Venne fondata nel 1445 dal Cardinale de Chaves su un ospizio per pellegrini e ampliata e ristrutturata nel 1638 da Martino Longhi il giovane, nel 1657 da Carlo Rainaldi e Cristoforo Shor ed infine nel 1842 da Francesco Vespignani che progettò le vetrate istoriate e le decorazioni della cupola.

Nettamente barocca, risente del gusto iberico anche se costruita da architetti italiani.

Ricchissima e vivace la facciata e altrettanto sfarzoso l'interno a croce latina con numerose tombe tra cui quella De Souza del Canova. Nell'altare della seconda cappella a sinistra una tavola a sfondo oro di Antoniazio Romano.

Un organo a canne del 1750 restaurato nel 1956 fa bella mostra di sé in controfacciata in un apparato architettonico di grande magnificenza

Illustra la Dottoressa Daniela Matteucci.

Appuntamento ore 15,15 a Via dei Portoghesi 2.

Offerta alla chiesa e auricolari Euro 3,00. Si prega segnalare la presenza in segreteria.

**Sab. 7/3 - LA CHIESA DEI SS.APOSTOLI
E LA CAPPELLA DEL CARDINAL BESSARIONE**

Ricordata come una delle più ricche e venerate chiese di Roma fin dall'alto medioevo fu ricostruita nel '400, modificata nel '700 e completata in forme neoclassiche dal Valadier. L'interno, di gusto barocco, oltre alla volta grandiosa affrescata dal Baciccio, conserva la prima opera romana del Canova e sotto il portico, sempre del grande scultore, la stele funeraria di Giovanni Volpato.

CON INGRESSO RISERVATO per il nostro Gruppo visiteremo poi la preziosa Cappella del Cardinal Bessarione. Nel 1465 fu decorata con un importantissimo ciclo di affreschi da Antoniazio Romano, fu poi nascosta da un altare seicentesco che la occultò fino al 1959 quando, durante i lavori dell'adiacente palazzo Colonna, fu magicamente ritrovata.

Illustra la Dottoressa Monica Quinti

Appuntamento ore 10,15 a Piazza SS.Apostoli davanti alla chiesa.

Biglietto per la Cappella Bessarione, prenotazione, auricolari e offerta alla chiesa Euro 8,00.

Prenotazione per 25 persone sino a venerdì 28 febbraio.

Dom. 8/3 - LA STAZIONE MUSEO DI SAN GIOVANNI METRO C

La visita sarà un'occasione preziosa per fare un viaggio nel tempo, nel bellissimo allestimento eseguito dagli esperti del Parco Archeologico del Colosseo. Gli scavi, durati circa 3 anni, hanno consentito di esplorare una stratigrafia del suolo di circa 27 metri di profondità. Il risultato è un tour lungo corridoi, scale mobili e banchine ammirando reperti archeologici che raccontano fasi della vita di Roma dalla prima età imperiale a quella moderna.

Illustra il Dottor Andrea Coletta.

Appuntamento ore 10,45 a Largo Brindisi,angolo Piazzale Appio.

Auricolari Euro 1,50 + biglietto metro.

Secondo turno di visita riservato alle persone in lista d'attesa.

Per eventuali posti liberi si prega contattare la segreteria.

**Sab.14/3- GITA ALL'ABBAZIA DI SANT'ANDREA IN FLUMINE A PONZANO
E A PALAZZO ORSINI-BARBERINI A MONTEROTONDO**

(Vedi Comunicato specifico) Scadenza prenotazioni venerdì 28 febbraio

Sab.28/3 - ASPETTANDO RAFFAELLO: VILLA FARNESINA

Realizzata su progetto di Baldassarre Peruzzi tra il 1506 e il 1512, per volere del ricchissimo banchiere Agostino Chigi, fu allora considerata il prototipo di villa suburbana romana. La loggia è l'elemento di spicco in quanto ospita gli stupendi affreschi di Raffaello. Adiacente alla loggia, la famosissima sala di Galatea, che, sempre con la mano sublime dell'artista, rappresenta la ninfa su un cocchio trainato da delfini.

Al piano superiore la Sala delle Prospettive con immagini illusionistiche del Peruzzi e la bella sala delle Nozze di Alessandro e Rossane affrescata dal Sodoma, un tempo adibita a camera da letto di Agostino e della consorte.

Illustra la Dottoressa Elda Brizzolari.

Appuntamento ore 10,15 a via della Lungara 230.

Biglietto Euro 10,00 + Euro 1,50 per auricolari. (over 65 Euro 9,00 + Euro 1,50 per auricolari)

Prenotazione per 25 persone sino a venerdì 20 marzo.

Note di servizio

Per visitare la mostra su Raffaello sono stati prenotati due turni per 25 persone ciascuno nel mese di maggio:

Giovedì 21 maggio alle ore 17,45 (riservata preferibilmente ai soci in servizio)

Martedì 26 maggio alle ore 10,20

Il costo del biglietto (giorni feriali) compresi prenotazione e auricolari Euro 15,50.

Le prenotazioni alla nostra segreteria inizieranno a partire da lunedì 2 marzo.

Per chi non avesse già provveduto ricordiamo che le iscrizioni e i rinnovi al Gruppo si possono effettuare sino al 28 febbraio in segreteria oppure al capogruppo durante le visite.

ARCAL RAI - SEZIONE DI ROMA

Gruppo "Arte e Cultura"

La Fiduciaria

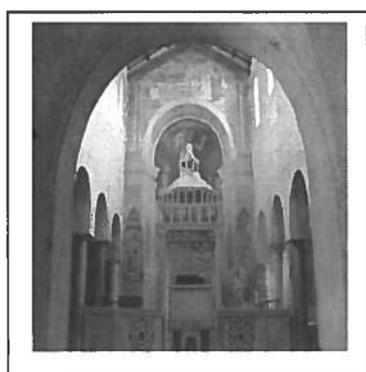


A cura di Luciana Curti



Rai ARCAL RAI
Sezione di Roma
Gruppo "Arte e Cultura"

A RITROSO NEL TEMPO



Roma, 10 febbraio 2020

Il Gruppo "Arte e Cultura" ha organizzato per sabato 14 marzo 2020 una escursione a luoghi non lontani da Roma dove si potranno ammirare interessanti siti e bellissime opere d'arte talvolta poco conosciuti perché appartati rispetto ai consueti itinerari turistici.

Si tratta dell'**Abbazia di Sant'Andrea in Flumine a Ponzano Romano** e di **Palazzo Orsini Barberini a Monterotondo**.

PROGRAMMA

Appuntamento ore 8,45 davanti alla Direzione Generale della RAI in viale Mazzini e partenza alla volta di Ponzano dove si arriverà intorno alle ore 10,00. Pausa caffè durante il viaggio. Con una guida specializzata del luogo inizieremo la visita dell'Abbazia.

E' un suggestivo complesso immerso nella valle del Tevere. Il monastero fu edificato nell'VIII secolo da Carlomanno fratello di Pipino il Breve su rovine preesistenti dell'epoca romana. Nel IX secolo era uno di monasteri imperiali e nel X secolo era cinto da mura fortificate di cui oggi si può vedere solo una torre trasformata in campanile della Chiesa.

La chiesa, fondata dalla nobile Galla, figlia del senatore Simmaco consigliere di Teodorico, è in stile romanico. Al suo interno vere e proprie opere d'arte come gli stupendi mosaici cosmateschi, il ciborio del XII secolo e vari affreschi antichi. Di rilievo un raro esempio di *jubè*, particolare

struttura molto diffusa nelle chiese abbaziali, che serviva a mantenere separati il presbiterio usato dai religiosi dalla navata occupata dai fedeli.

Si visiterà successivamente l'area archeologica della villa romana interessata da una lunga serie di scavi e restauri in occasione del Giubileo del 2000 .

Al termine della visita ci si sposterà con il pullman a Monterotondo.

Pranzo presso il Ristorante Civico 14 situato nel centro storico della cittadina.

Alle ore 15,30 appuntamento con la guida locale specializzata per la visita del Museo Archeologico e delle sale di Palazzo Orsini.

Il Palazzo già dal 1200 fu proprietà degli Orsini e in esso vi dimorò durante la sua giovinezza, Clarice Orsini che divenne la moglie di Lorenzo il Magnifico. Per ricordare le nozze tra questi due indiscussi protagonisti della nostra storia, ogni otto anni a Monterotondo viene celebrata una grande festa di sei giorni , i **Fasti d'Autunno**, con cori, sfilate in costume, concerti, tornei e banchetti d'epoca.

Le belle sale affrescate del Palazzo furono costruite per ospitare Papa Leone X, al secolo Giovanni de' Medici, uno dei dieci figli di Clarice e Lorenzo. Furono decorate da importanti artisti come Paul Bril e Girolamo Siciolante da Sermoneta.

Nel '600 fu completato dai Barberini e trasformato in dimora di svaghi per papa Urbano VIII .

Il Palazzo, elemento distintivo della città, insieme alla sede del Centro Culturale Paolo Angelani, dove si trova la sezione multimediale, è stato destinato a conservare i reperti archeologici che documentano la storia di Monterotondo dall'età preromana al seicento.

Al termine della visita, si rientrerà a Roma con arrivo previsto alle ore 19,00/19,30.

Posti disponibili n.50

Quota di partecipazione Euro 55,00 iscritti al Gruppo

" " " 60,00 non iscritti al Gruppo e ospiti

La quota comprende: viaggio a/r e spostamenti in pullman, guide, pranzo (bevande comprese) assicurazione, biglietti ingresso ai vari siti, mance.

PRENOTAZIONE ENTRO LE ORE 12,00 DI VENERDI 28 FEBBRAIO

Presso la Segreteria ai numeri 06/37517406 - 06/37515268 - 06/36863851

PAGAMENTO ENTRO VENERDI 6 MARZO

ESCLUSIVAMENTE in contanti in segreteria o al capogruppo durante le visite oppure con bonifico bancario - **IBAN IT93F0306967684510336806324** - indicando specificatamente la causale di pagamento.

In caso di eccedenza delle domande la precedenza andrà agli iscritti dopo aver escluso gli ospiti.

Dopo l'avvenuta accettazione delle domande all'eventuale rinunciante verranno addebitate le spese che il Gruppo dovrà comunque sostenere.

L'ARCAL RAI non risponde di qualsiasi incidente o altri eventi dovuti a cause di forza maggiore che dovessero verificarsi durante lo svolgimento dell'intero programma.

ARCAL RAI - SEZIONE DI ROMA

Gruppo "Arte e Cultura"

La Fiduciaria

A cura di Luciana Curti

